Engineer Marca

27 tamaños de fuente por una escala de 6 pasos

Sustituí 27 tamaños tipográficos renderizados cuyos vecinos más próximos diferían un 0,6 % por una escala de tercera mayor de seis pasos, y escribí el analizador que rechaza un vigesimoctavo tamaño.

agosto 2026

27

tamaños tipográficos sustituidos
por una escala de seis pasos

Situación. Una medición del texto renderizado del sitio encontró veintisiete tamaños de fuente distintos en uso. Varios estaban separados por menos del uno por ciento — cinco valores entre 0,8 y 0,85 del tamaño del cuerpo estaban activos a la vez, una diferencia que ningún lector puede percibir y a la que cada futura persona que edite añadirá más. Dos de los encabezados ni siquiera tenían su tamaño definido por la hoja de estilos y recurrían a los valores predeterminados del propio navegador, una proporción de 1,33 que no coincidía con nada más de la página.

Tarea. Los tamaños debían convertirse en una escala con una proporción declarada, y algo debía impedir el vigesimoctavo.

Acción. La escala es una tercera mayor, con proporción 1,25, seis pasos con nombre desde la letra pequeña hasta los textos de gran tamaño, cada uno un token en lugar de un valor. Los encabezados se asignan explícitamente a pasos en lugar de heredar lo que decida el navegador, que fue lo que corrigió los dos que no tenían tamaño propio. Solo el paso inferior tiene un mínimo, de modo que la letra pequeña siga siendo legible en un teléfono sin fijar toda la escala. Los logotipos están exentos por su nombre en lugar de por accidente. El analizador es la parte que hace que se mantenga: renderiza el sitio y falla ante el vigesimoctavo tamaño distinto. Ya se ha ganado su lugar dos veces — detectó un encabezado que llegaba a 1,17 del tamaño del cuerpo, que no es un paso de

ninguna escala, y nombró la proporción en el mensaje de fallo; y detectó código en línea a 0,9, que es precisamente el tipo de valor que la escala existe para impedir. Junto a la escala se estableció una longitud de línea de unos setenta y dos caracteres, en sustitución de una anchura fija heredada que producía noventa y un caracteres en una página de reseña y ciento diez en la página de contacto.

Resultado. Seis tamaños donde había veintisiete, con una proporción declarada, una longitud de línea declarada y una comprobación que rechaza el siguiente valor no planificado. La restricción es real y a veces incómoda: un diseño que quiera un tamaño entre dos pasos tiene que ajustarse a un paso o defender un cambio de escala, y ese debate se ha planteado y perdido más de una vez.

Aplique esta experiencia a su proyecto

Utilice «27 tamaños de fuente por una escala de 6 pasos» como punto de partida para un reto similar en su organización. Los servicios que respaldan este trabajo están disponibles para su proyecto. Un nombre, una imagen y un sitio web que aparezcan al buscar lo que vende y transmitan lo mismo allí donde esté presente.

Explore nuestros servicios Póngase en contacto →

Mire más allá del resultado

Lea la situación, las decisiones y el resultado de este ejemplo. Podemos hablar de qué partes se adaptan a sus restricciones y cuáles necesitan otro enfoque. 27 tamaños de fuente por una escala de 6 pasos — 27 tamaños tipográficos sustituidos por una escala de seis pasos

Explore nuestros servicios Póngase en contacto →

¿Se ha convertido su tipografía en una mezcla desordenada de tamaños?

Converse sobre su proyecto con la ingeniera responsable de la entrega. Acordamos por escrito el alcance, la base del precio y el traspaso antes de empezar a trabajar.

Contexto de la función: Ingeniera de sistemas de diseño. Se apoya en Ingeniería de frontend, Automatización y CI/CD, Pruebas y control de calidad, Sistemas de diseño e interfaces, Diseño UX/UI y Documentación. Y ya que está aquí, también se nos da bien Desarrollo de frontend, Diseño UI/UX y sistemas de diseño y Marca, marketing y SEO.

Póngase en contacto Explore nuestros servicios

Una parte de **una trayectoria más amplia** — y toda ella está en este sitio.

Cada entrada sigue la misma estructura: la situación, la tarea, lo que hicimos y lo que cambió.

Vea la trayectoria completa

Defina la mejora que necesita

Describa el público, el mensaje y los lugares donde debe aparecer su identidad. Podemos acordar un conjunto práctico de recursos, sus formatos de entrega y los derechos que recibirá.

Vea cuánto cuesta Póngase en contacto →

¿Se ha convertido su tipografía en una mezcla desordenada de tamaños?

Pregunte por las decisiones detrás de «27 tamaños de fuente por una escala de 6 pasos». Hablará con las personas que pueden explicar el trabajo y valorar su propio proyecto.

Explore nuestros servicios

welcome@engineer.company +45 50 10 61 84 Copenhague, Dinamarca

Llévese esta página

Tarjeta de contacto

Creado con esmero y cariño por D.

CVR 45969703 · Tagensvej 105C, 3. th, 2200 København N

Derechos de autor © 2025 – actualidad · Engineer ApS · Todos los derechos reservados.

Impreso desde https://brand.engineer.company/es/portfolio/replaced-27-font-sizes-with-a-6-step-scale/