Engineer Marque

27 tailles remplacées par une échelle de 6

Remplacé 27 tailles de police rendues, dont certaines voisines n'étaient séparées que de 0,6 %, par une échelle de six tailles en tierce majeure, puis écrit le linter qui refuse la vingt-huitième.

août 2026

27

tailles de police remplacées
par une échelle de six niveaux

Situation. Une mesure du texte rendu du site a trouvé vingt-sept tailles de police distinctes utilisées. Plusieurs étaient séparées de moins d'un pour cent — cinq valeurs entre 0,8 et 0,85 de la taille du corps coexistaient, différence qu'aucun lecteur ne peut percevoir et à laquelle chaque futur éditeur ajoutera de nouvelles tailles. Deux titres n'étaient même pas dimensionnés par la feuille de style et retombaient sur les valeurs prédéfinies du navigateur, un rapport de 1,33 qui ne correspondait à rien d'autre sur la page.

Tâche. Les tailles devaient devenir une échelle au rapport explicite, et quelque chose devait empêcher la vingt-huitième.

Action. L'échelle est une tierce majeure, de rapport 1,25, avec six niveaux nommés allant des petits caractères à l'affichage, chacun représenté par un jeton plutôt qu'une valeur. Les titres sont associés explicitement aux niveaux au lieu d'hériter de ce qu'en pense le navigateur, ce qui a corrigé les deux qui n'avaient pas leur propre taille. Seul le niveau inférieur reçoit un plancher, afin que les petits caractères restent lisibles sur téléphone sans figer toute l'échelle. Les logotypes sont exemptés par leur nom plutôt que par accident. Le linter est ce qui fait tenir l'ensemble : il rend le site et échoue à la vingt-huitième taille distincte. Il a déjà justifié sa présence deux fois — il a détecté un titre arrivant à 1,17 de la taille du corps, ce qui n'est un niveau de rien, en nommant le rapport dans le message d'échec ; et il a détecté du code en ligne à 0,9, précisément le genre de valeur que l'échelle existe pour empêcher. L'échelle s'est accompagnée

d’une longueur de ligne d’environ soixante-douze caractères, remplaçant une largeur fixe héritée qui produisait quatre-vingt-onze caractères sur une page de revue et cent dix sur la page de contact.

Résultat. Six tailles là où il y en avait vingt-sept, avec un rapport explicite, une longueur de ligne explicite et un contrôle qui refuse la prochaine valeur imprévue. La contrainte est réelle et parfois gênante : une conception qui veut une taille entre deux niveaux doit rejoindre un niveau ou défendre une modification de l’échelle, et cette discussion a déjà eu lieu et été perdue plus d’une fois.

Mettez cette expérience au service de votre projet

Prenez « 27 tailles remplacées par une échelle de 6 » comme point de départ pour un défi similaire dans votre organisation. Les prestations mobilisées pour cette réalisation sont disponibles pour votre projet. Un nom, une identité visuelle et un site qui apparaissent quand quelqu'un cherche votre offre, avec un message cohérent partout où vous êtes présent.

Découvrir nos prestations Contactez-nous →

Examinez ce qui a conduit au résultat

Découvrez la situation, les décisions et le résultat de cet exemple. Nous pouvons discuter des éléments transposables à vos contraintes et de ceux qui nécessitent une autre démarche. 27 tailles remplacées par une échelle de 6 — 27 tailles de police remplacées par une échelle de six niveaux

Découvrir nos prestations Contactez-nous →

Votre typographie est-elle devenue un mélange de tailles ?

Discutez de votre projet avec l'ingénieure responsable de sa réalisation. Nous convenons par écrit du périmètre, de la base tarifaire et de la transmission avant le début des travaux.

Rôle exercé dans ce contexte : Ingénieure systèmes de design. Cette réalisation fait appel à Ingénierie frontend, Automatisation et CI/CD, Tests et assurance qualité, Systèmes de design et interfaces, Conception UX/UI et Documentation. Et puisque vous êtes ici, nous sommes aussi plutôt doués en Développement frontend, Conception UI/UX et systèmes de design et Identité de marque, marketing et SEO.

Contactez-nous Découvrir nos prestations

Un élément **d'un parcours plus long** — entièrement présenté sur ce site.

Chaque entrée suit la même structure : la situation, la tâche, ce que nous avons fait et ce qui a changé.

Voir l'ensemble du parcours

Définissez l'amélioration nécessaire

Présentez le public visé, le message et les endroits où votre identité doit apparaître. Nous pouvons convenir d'un ensemble pratique d'éléments graphiques, de leurs formats de livraison et des droits qui vous seront accordés.

Consulter les tarifs Contactez-nous →

Votre typographie est-elle devenue un mélange de tailles ?

Interrogez-nous sur les décisions qui sous-tendent « 27 tailles remplacées par une échelle de 6 ». Vous parlerez aux personnes capables d'expliquer le travail et d'évaluer votre propre projet.

Découvrir nos prestations

welcome@engineer.company +45 50 10 61 84 Copenhague, Danemark

Emportez cette page avec vous

Fiche de contact

Créé avec soin et amour par D.

CVR 45969703 · Tagensvej 105C, 3. th, 2200 København N

Droit d'auteur © 2025 – aujourd'hui · Engineer ApS · Tous droits réservés.

Imprimé depuis https://brand.engineer.company/fr/portfolio/replaced-27-font-sizes-with-a-6-step-scale/